91985

1 3 0

ТУ-19-241-82

1

2


студия
ДИАФИЛЬМ

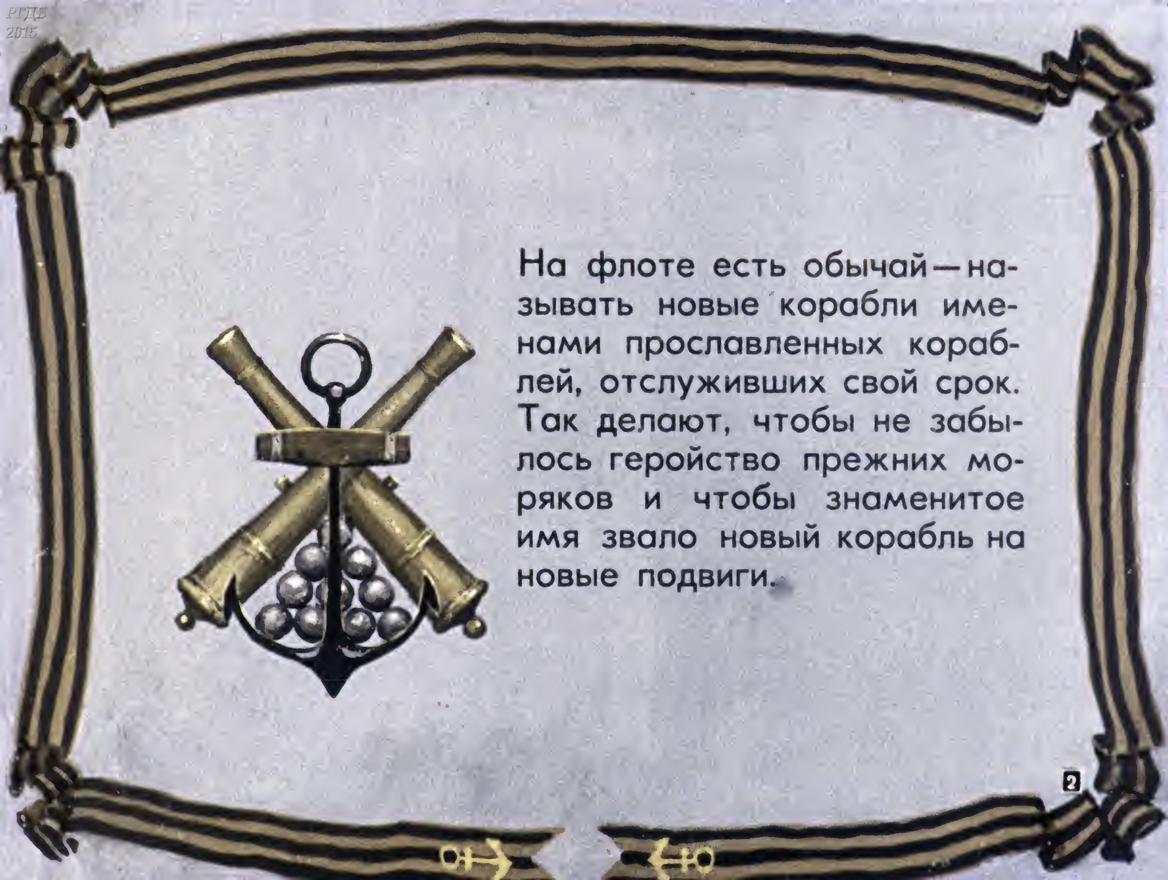
08—3—135



А. МИТЯЕВ

История крейсера Аврора

художник О. НОВОЗОНОВ



На флоте есть обычай — называть новые корабли именами прославленных кораблей, отслуживших свой срок. Так делают, чтобы не забылось геройство прежних моряков и чтобы знаменитое имя звало новый корабль на новые подвиги.



Крейсер революции «Аврора», который мы все знаем и любим, унаследовал имя трехмачтового парусного фрегата.



Парусный корабль «Аврора» был вооружен сорока четырьмя пушками, которые стреляли полупудовыми (8 кг) ядрами. 4



Он не боялся бурь и штормов, плавал в морях и в безбрежных океанах. Похожими на него были фрегаты «Паллада» и «Диана».


Трём парусникам дали мифологические названия. Паллада — богиня войны, древние греки изображали её в шлеме и панцире. Диана — богиня охоты, с луком и стрелами. Аврора — богиня утренней зари. Она появлялась из океана на светлой колеснице, и тогда ночь сменялась солнечным днём.
6



В 1853 году фрегат «Аврора» вышел из Кронштадта. Путь его был неблизкий. Обогнув Южную Америку, он должен был приплыть на Дальний Восток, сменить там «Палладу», охранявшую наши берега.



Началась война России с Англией и Францией. Надо было остерегаться вражеских кораблей... После многих штормов «Аврора», пересекшая Атлантический океан, нуждалась в ремонте. Фрегат вошёл в южноамериканский порт.



Но оказалось, что именно там и стояла вражеская эскадра. Враги стали размышлять, как захватить русский корабль. Был полный штиль — «Аврора» не могла тронуться с места.



Ночью, когда корабль укрыл туман, русские матросы начали спускать шлюпки...



И вот на буксире у шлюпок фрегат вышел из гавани! Матросы гребли так тихо, что дозорный корабль англичан ничего не заметил. В открытом море дул ветерок. Он наполнил паруса, и «Аврора», обманув врага, продолжала путь.



Начались 198-е сутки похода. Позади был Тихий океан. Впереди открылась Камчатка. Фрегат вошёл в бухту. Жители городка Петропавловска радостно встретили «Аврору».



Коротким был отдых моряков. К Камчатке приближалась вражеская эскадра. Городок готовился к обороне. Пушки правого борта «Авроры» и «Двины» установили на берегу. Левым бортом корабли повернулись к эскадре.



Шесть кораблей англичан и французов подошли к берегу. Они открыли огонь из 236 орудий. У нас в береговых батареях и на кораблях было всего 94 орудия. Но русские пушки стреляли так хорошо, что заставили врага отойти в море. 14



Через несколько дней эскадра снова начала бомбардировку наших укреплений и кораблей, да ещё высадила десант, чтобы штурмом взять Петропавловск. Солдаты гарнизона и моряки «Авроры» встретили врага штыками. С рассвета до полудня длилось сражение. Сотни врагов погибли. Десант был сброшен в море.



Все корабли врага были повреждены. Эскадра ушла от камчатских берегов и больше не возвращалась.

Обороной Петропавловска руководили командир порта генерал Завойко и командир фрегата капитан-лейтенант Изыльметьев. Французский офицер, участник того боя, писал о наших командирах: «Они имеют право ждать, что их имена навсегда будут сохранены в летописях русского флота...»



Шло время. Военные корабли стали делаться из металла, двигал их уже не ветер, машины. В 1903 году вошёл в строй новый крейсер, вооружённый сорока орудиями и тремя торпедными аппаратами. Нарекли его «Авророй» — в честь знаменитого фрегата.



Новой «Авроре» скоро пришлось участвовать в морском сражении с японским флотом. Было это в мае 1905 года. «Аврора» и «Олег» охраняли транспорты и госпитальные суда. Они были вынуждены отбиваться от девяти вражеских крейсеров.



С утра до ночи шёл неравный бой. Под градом вражеских снарядов моряки «Авроры» исправляли повреждения на корабле, тушили пожары. И не переставали стрелять по врагу. 19



Больше сотни матросов «Авроры» были ранены или убиты. Погиб командир корабля капитан первого ранга Егорьев. Крейсер едва держался на воде—так много было пробоин. Но никто и не помышлял о спуске флага, о сдаче в плен.



Крейсер уже ничем не мог помочь своей эскадре. Ночью израненный корабль вышел из боя и направился к Филиппинам.



Там он находился до окончания русско-японской войны. Матросы, чтобы сохранить память о своём мужественном командире, вставили его портрет в кусок пробитой снарядом брони.



В 1906 году крейсер вернулся в Кронштадт. «Аврора» стала учебным кораблём. Постигая морскую науку, новое поколение русских моряков плавало на «Авроре» и на Севере — у скалистых норвежских берегов...



...и на Юге—у африканского побережья, где полвека назад проходил, возвращаясь с Камчатки на Балтику, фрегат «Аврора».



«Аврору», её моряков видели и жители индонезийских островов...



Началась первая мировая война. «Аврора» вместе с другими кораблями Балтийского флота выходила на охрану русских берегов.



Свою службу Революции корабль начал с февраля 1917 года. Бастовали рабочие Петрограда. Экипаж крейсера тоже восстал против царских порядков. К стоянке «Авроры» прискакали казаки. Офицеры, верные царю, стреляли в безоружных моряков. Был убит матрос Осипенко...



Но и смертью уже нельзя было остановить борьбу за свободу. Революционные волнения вспыхнули на линкорах «Слава», «Император Павел» и на других кораблях. 28 февраля в знак первой победы над царскими слугами матросы «Авроры» подняли на мачте красный флаг.



Приближалось время самого главного дела «Авроры», самого славного дела... Владимир Ильич Ленин призывал трудящихся взять власть у правительства капиталистов и помещиков. Балтийские моряки обещали Ленину сражаться на стороне рабочих и победить!



Накануне вооружённого восстания крейсер «Аврора» вошёл в Неву и встал недалеко от Зимнего дворца, где находилось буржуазное правительство. Орудия крейсера повернулись в сторону укреплений, окружавших дворец.



Мост через Неву был разведён, как для пропуска судов: две его половины были подняты над рекой.



Это сделали юнкера, чтобы не пустить рабочие отряды с окраины Петрограда к Зимнему. Авроровцы прогнали юнкеров и свели мост.



А в Неву—по приказу большевиков—входили новые корабли. Пришли минные заградители «Амур» и «Хопёр», эскадренные миноносцы «Самсон» и «Забияка», сторожевой корабль «Ястреб», учебный корабль «Верный», судно «Зарница»... Целая эскадра под красными флагами.



Отряды моряков высадились с кораблей на берег. Вместе с красногвардейцами и революционными солдатами они заняли все важные пункты в городе—вокзалы, почту, телеграф, министерства.



Враг оставался ещё в Зимнем дворце. Наступила ночь. Ненастная и холодная. На подступах к Зимнему сосредоточились революционные отряды. Они ждали сигнала, чтобы броситься на штурм. Сигнал—это выстрел «Авроры».



В 21 час 45 минут 25 октября (7 ноября по новому стилю) комиссар «Авроры» матрос Александр Белышев отдал команду комендорам носового орудия: «Носовое, огонь! Пли!» 36



Грозный грохот прокатился над Невой. Как эхо, с берега донеслось «ура!»—начался штурм Зимнего.



Вслед за выстрелом на крейсере вспыхнул прожектор: осветил дорогу идущим в атаку. Зимний дворец был взят. Правительство буржуев низложено...



«Авроре» выпала на долю ещё одна честь — передать через свою радиостанцию всему миру весть о победе трудящихся над угнетателями. «Да здравствует революция рабочих, солдат и крестьян!» — такими словами заканчивалось сообщение.



В десятую годовщину Великой Октябрьской социалистической революции, в 1927 году, крейсер «Аврора» был награждён орденом Красного Знамени. С той поры на корабле с наступлением утра стали поднимать Краснознамённый Военно-Морской флаг.



Орудия «Авроры» не стреляли по врагу с памятной октябрьской ночи до нападения на нашу страну фашистов. В годы Великой Отечественной войны старый корабль снова воевал. Правда, он не ходил в море, но его матросы сражались в отрядах морских пехотинцев...



...его зенитные пулемёты отражали нападения фашистской авиации...



...его орудия главного калибра стояли на высотах у Ленинграда, уничтожая танки и пехоту гитлеровцев. Парусная «Аврора» тоже ведь отдавала свои пушки на берег!



Теперь славный корабль революции стоит на Неве, у Петровской набережной Ленинграда, напротив Нахимовского училища. Здесь его вечная стоянка.



В пятидесятую годовщину Великого Октября Советское правительство учредило орден Октябрьской революции—одну из самых почётных наград Родины. На знаке ордена, в середине пятиконечной звезды, изображена «Аврора».

Крейсер удостоился и этой награды. Как завоевал он такую великую честь, ты, дорогой друг, теперь знаешь.

Конец

Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор В. Иванов

Д-062-78
Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1978 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д № 7
Цветной 0-30